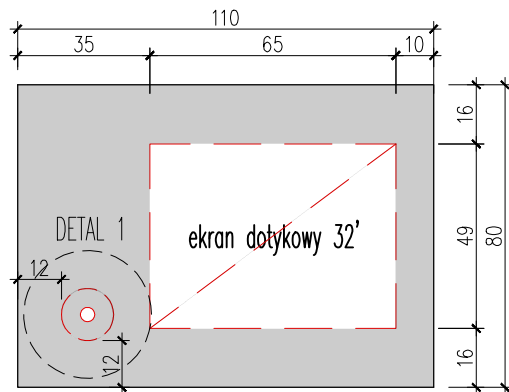
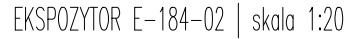








ROZWINIĘCIA ŚCIAN | skala 1:100



detal montażu ścianek szklanych wydzielających dioramy w kaponierach wg. rysunku 109.1

	P1 –podłoga drewniana na legarach, malowana na czarno (pow. 11 m2)
	grafiki na planszach (detal montażu wg. rysunku PW-A-206)
	ściany istniejące
	ekspozytory stalowe
	elementy multimedialne

- | | |
|---|--|
| EK-1 | replika lampy olejowej |
| EK-2 | replika pieca fortecznego typu kosa |
| EK-3 | replika karabinu Mouser wz.98 |
| EK-32 | manekiny w strojach z epoki, mundury; szeregowy piechoty 1914r. ;
Ustawienie i materiał manekina wg części opisowej niniejszego opracowania |
| EK-33 | manekin w stroju z epoki, mundury; oficer piechoty 1914r.; Ustawienie
i materiał manekina wg części opisowej niniejszego opracowania |
| P-06 | tabliczka z opisem eksponatu |
| P-07 | tablica z opisem dioramy |
| E-184-01 | plansza z infografiką i tekstem |
| E-184-02 | ekspozytor z kioskiem multimedialnym i przyciskiem do uruchamiania ambientu |
| T19 | tabliczki kierunkowe / z opisem pomieszczenia
wg. rysunku PW-A-207 |
|  | proponowana lokalizacja głośników nagłosnienia ogólnego; głośnik umieścić pod
sufitem; dostawa i montaż głośnika w zakresie wykonawcy robót budowlanych |

Uwaga:

Na etapie produkcji dokonać szczegółowych pomiarów pomieszczenia oraz wykonać rysunki warsztatowe wyposażenia do produkcji.

jednostka projektowa:

JAZ+ARCHITEKCI
Żmijewski Jaworski Massé S.C.
ul. Słupecka 9, 02-309 W-wa

JAZ PLUS
ARCHITEKCI

investor:

Wielkopolskie Muzeum Niepodległości
ul. Woźna 12, 61-777 Poznań

nazwa i adres obiektu:

al. Polska, 60-591 Poznań

projektant główny

mgr inż. arch. Julian Żmijewski

uprawnienia:

MA/081/18
specjalności architektonicznej
projektowania bez ograniczeń

podpis:

zespół projektowy:

arch. Andrzej Jaworski
plastyk Zuzanna Masse-Deda
Blanka Jarebska-Kisiel (scenariusz)
arch. Aleksandra Cichecka
arch. Anna Pruszyńska
arch. Agnieszka Radomska
arch. Katarzyna Rogala
arch. Grażyna Barańska – Ebert

nazwa opracowania:

**PROJEKT WYKONAWCZY EKSPOZYCJI STAŁEJ I ARANŻACJI PRZESTRZENI
DLA ŚCIEŻKI FORTYFIKACYJNEJ MMW FORT VII - ODDZIAŁ WMN**

nazwa rysunku:

Kaponiera barkowa NR 182; 184; 185

bronzac

ARCHITEKTURA

skalo:

1:100

data:

05.10.2020

numer ryzunkoz

revisar

PW-A- 108 -03