



**Wielkopolskie  
Muzeum  
Niepodległości**

T/F +48 61 851 72 89  
E sekretariat@wmn.poznan.pl  
61-777 Poznań, ul. Woźna 12

Muzeum Powstania  
Wielkopolskiego  
1918-1919

Muzeum  
Powstania  
Poznańskiego  
Czerwiec 1956

Muzeum  
Martyrologii  
Wielkopolan  
Fort VII

Muzeum  
Uzbrojenia

Muzeum  
Armii Poznań

Numer sprawy: FA.261-8.2018

Poznań, 14.06.2019 r.

### Uczestnicy postępowania

Zamawiający przekazuje treść pytań, które wpłynęły w związku z odpowiedziami na pytanie nr 32 oraz 39 w II etapie Konkursu od Uczestników i udziela odpowiedzi w **Konkursie na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej nowej siedziby Muzeum Powstania Wielkopolskiego 1918-1919 roku w Poznaniu**

#### Pytanie nr 40

Tak się często zdarza, że formalne uwarunkowania dyktowane w konkursach bez pogłębionej analizy możliwych rozwiązań nie koniecznie służą dobru planowanych, objętych konkursem inwestycji. Wymaganie Zamawiającego zawarte w odpowiedziach na pytania – pytanie 32 z 4.06.2019 oraz pytanie 39 z dnia 7.06.2019 – dotyczące konieczności zapewnienia głównej obsługi komunikacyjnej (w tym także dla TIR-ów) od strony ulicy Księcia Józefa jest w naszym przekonaniu szkodliwe dla inwestycji i jej funkcjonowania w mieście. Ulica Księcia Józefa wraz towarzyszącą zielenią, kameralnym budynkiem przedszkola i z Pomnikiem Armii Poznań, stanowi urokliwy ciąg spacerowy, który wraz z ulicą Święty Wojciech ma kapitalne znaczenie dla postrzegania Muzeum, jako jednego z elementów całej sekwencji symbolicznych i emocjonalnie ważnych dla Poznania obiektów. Nie wiemy jaka motywacja przyświeca kategoryczności stwierdzeń o obsłudze od strony ulicy Księcia Józefa. Chcielibyśmy ją poznać aby zrozumieć. Odpowiedź pozytywna na pytanie o obsługę z drogi projektowanej (powołuje się na nią autor pytania nr 39), która padła w trakcie spotkania z uczestnikami konkursu, zamknęła dalszą w tej sprawie dyskusję (dociekanie podstaw wymagania obsługi od strony ulicy Księcia Józefa było w tej sytuacji bezcelowe). W świetle odpowiedzi na pytanie 39 stajemy w obliczu huśtawki decyzyjnej. Domyślać się możemy jedynie, że chodzi o nieznaną termin budowy drogi przewidzianej w planie. Jeżeli tak, to nie wydaje się aby był to problem realny albo formalny. Muzeum ma bowiem prawo do budowy na swoim terenie tymczasowej drogi do obsługi, która może bieć po śladzie drogi projektowanej. Zapis w punkcie 3.2.1 Uwarunkowań lokalizacyjnych o traktowaniu ulicy Północnej jako docelowo zbiorczej nie wydaje się leżeć w kolizji z obsługą Muzeum. Zamawiający zrezygnował z ponad połowy pierwotnie wymaganych miejsc parkingowych a obsługa TIR-ów to jeden samochód na kilka dni (zapewne znacznie rzadziej). To nie jest problem organizacji ruchu tylko organizacji przestrzeni. Nie możemy pogodzić się z tym, że sztywna doktryna komunikacyjna ma niszczyć kulturowo ważny fragment miasta.

Pozostaje nadzieja, że Sąd Konkursowy w uznaniu wartości przestrzennych nie potraktuje tak sformułowanego warunku o zapewnieniu obsługi komunikacyjnej jako obligatoryjnego, a jedynie jako informację dla uczestników. *(treść pytania zanonimizowano)*

wmn.poznan.pl

## Pytanie nr 41

To, że kierunek dojazdu ma fundamentalny wpływ na kształt planu i budynku jest oczywiste. Po ustaleniach ze spotkania w maju dotyczących obsługi komunikacyjnej uczestnicy podjęli stosowne działania. Po informacjach z dnia 04 i 07 czerwca być może niektórzy musieli zmienić swoje myślenie i zmienić koncepcje. Niektórzy mogli stracić ponad kilkanaście dni pracy. Jeżeli założyć, że wytyczne znów się zmieniają, to kolejna praca może trafić do kosza. W nawiązaniu do poniższej korespondencji pozwolę sobie zwrócić uwagę na czynnik czasu. Potrzebna jest szybka odpowiedź, a niezależnie od jej treści decyzją fair byłoby oddanie straconego czasu w postaci przesunięcia terminu składania prac o np. dwa tygodnie. Do argumentów zawartych w otrzymanym mail-u dodam informację, że w miejscu dojazdu od strony ul. Księcia Józefa poziom ulicy jest wyższy od średniego poziomu terenu Muzeum o ok. 2 m.

## Odpowiedź na pytanie nr 40 i 41

Zapisy Regulaminu Konkursu dotyczące komunikacji opisane w załączniku do B.3 do Regulaminu brzmią:

*„pkt. 3 UWARUNKOWANIA KOMUNIKACYJNE*

*ppkt. 3.2. SAMOCHÓD, AUTOKAR, PARKOWANIE*

*3.2.1. Samochód i autokar*

*- wjazd na teren Muzeum dla samochodów i autokarów nie powinien być projektowany z ul. Północnej, która docelowo ma być ulicą zbiorczą; dojazd winien odbywać się z ul. Księcia Józefa i, w przypadku potrzeby (jeżeli konieczne są dwa zjazdy na teren Muzeum) również z nowoprojektowanej ulicy lokalnej lokalizowanej na pograniczu terenu Bogdanki i Starej Rzeźni.*

*- ostateczne rozwiązanie obsługi komunikacyjnej winno nastąpić po przedstawieniu parametrów zabudowy, planu jej zagospodarowania oraz informacji dotyczącej przewidywanego ruchu kołowego.”*

W związku z takimi zapisami Zamawiający informuje, że powyższe zapisy mają charakter informacyjny. Zamawiający nie zmienia Regulaminu Konkursu w tej sprawie. Uczestnicy konkursu winni wykonać prace konkursowe zgodnie z powyższymi zapisami. Jednakże Zamawiający jak i powołany przez niego Sąd Konkursowy informują, że Sąd Konkursowy oceni nadesłane prace konkursowe wraz z uzasadnieniami rozwiązań przyjętych w tej sprawie przez Uczestników Konkursu.

Powyższe odpowiedzi zaleca się uwzględnić przy przygotowaniu i składaniu pracy w II etapie Konkursu.

ZASTĘPCA DYREKTORA

  
Sławomir Springer